

# Troškovnik sanacije crkve Sv. Marije Magdalene na tvrđavi Petrapilosa kraj Buzeta

NAPOMENA: Prije početka radova potrebno je ishoditi prethodno odobrenje od strane konzervatorskog odjela.

Rbr.	Vrsta i opis rada	jed.mj.	količina	jed.cijena	ukupno
1.	Izrada projekta skele s posebnom obradom spajanja i učvršćenja skele iznad provalije (sjeverni dio pročelja)	kom	1		-
2.	Organizacija gradilišta:				
	a) osiguranje električne energije	kom	1		-
	b) doprema vode	kom	1		-
3.	Odstranjenje raslinja ( i njegov odvoz na predviđenu deponiju) i podrađivanje površine terena u zoni predviđenih radova:				
	a) na pristupnom putu i sa gornje strane crkve	m2	40		-
	b) sa donje strane iznad ponora (rad alpinista)	m2	20		-
4.	Izrada nosivog platoa za skelu iznad litice, sjeverna strana, prema projektu, širine 120 cm <i>Ankeriranje nosača skele u stijenu ispod temelja. Ankeriranje se izvodi uz pomoć alpinista prema posebnim uvjetima zaštite na radu. Materijal se dostavlja konopcima preko bedema.</i>	m1	11		-
5.	Izrada skele po pravilima struke:				
	a) sa vanjske strane (pročelje istok, jug i zapad)	m2	85		-
	b) sa vanjske strane iznad ponora (pročelje sjever)	m2	80		-
	c) dodatak skele oko preslice (nadogradnja fasadne skele i iznad krova)	kpl	1		-
	d) sa unutarnje strane crkve	m2	60		-
6.	Pažljivo čišćenje bršljana sa sjevernog plašta zida.	m2	62		-
7.	Čišćenje nevezanih ostataka vapnene žbuke sa površine kamena i iz reški između kamenih blokova. Originalna žbuke se ne skida nego se opšiva (obrađeno u posebnoj stavci). Odnosi se na unutrašnjost crkve.	m2	40		-
8.	Pažljivo otučenje čvrste recentne cementne žbuke sa vanjske površine plašta. Uključeno čišćenje reški do dubine 3 cm.	m2	160		-
9.	Podziđivanje nestabilnih dijelova zida vapnenim mortom i postojećim kamenom.	m2	4		-

10.	Bušenje zidova bez vibracije i ugradnja štapnih sidara dužine 3 m na uglovima crkve na kojima su uočene pukotine na zidovima . Štapna sidra su promjera 20 mm. Rupa se nakon ugradnje sidra injektira.	m1	12	-
11.	Dersovanje vanjskih zidova vapnenom žbukom. Mort se spravlja od prirodnog hidrauličnog vapna NHL 3.5 uz dodatak pijeska tamnije boje (lokalni kamenolom)	m2	160	-
12.	Podziđivanje nestabilnih dijelova otvora u apsidi vapnenim mortom i postojećim kamenom.	m2	1,5	-
13.	Dersovanje ili fugiranje unutarnjih zidova vapnenom žbukom. Obrađuju se površine na kojima nema ostatak originalne žbuke.	m2	40	-
14.	Učvršćenje preslice sa 4 štapna sidra dužine 50 cm, fugiranje tijela preslice.	kpl	1	-
15.	Injektiranje zidova crkve smjesom prirodnog vapna i pijeska finije granulacije u omjeru 1:2. Bušenje injektorskih cijevčica do 2/3 dubine zida.	m3	96	-
16.	Ugradnja drvenog okvira sa mrežicom na prozorima. Mrežica sa okom 1x1 cm	kom	3	-
17.	Opšivanje postojeće originalne vapnene žbuke na unutarnjim zidovima. Po potrebi injektiranje PLM ili vapnenim vezivom. Izvodi ovlašteni restaurator.	kpl	1	-
18.	Ojačanje drvene krovne konstrukcije : a) priručna skela za radove na konstrukciji b) dobava i bravarska priprema lamela dim 140x8 mm koje se postavljaju obostrano na grede (rogove) c) dobava vijaka, bušenje greda i spajanje lamela d) bojanje drvene krovne konstrukcije i čeličnih ojačanja	kpl m1 kom kpl	1 36 40 1	- - - -
19.	Obrada postojećih kamenih erti špicovanje i antik četkanjem + patiniranje	m1	6	-
20.	Čišćenje, brušenje, stolarsko-bravarski popravak postojećih vrati. Uključeno bojanje drva i metalnog okova	kpl	1	-
21.	Izrada snimka postojećeg opločenja poda crkve koje uključuje arhitektonski snimak detalja i fotodokumentaciju	kpl	1	-
22.	Demontaža postojećeg opločenja uz arheološki nadzor. Ploče se deponiraju na gradilištu radi kasnije ponovne ugradnje.	m2	10	-
23.	Dobava i polaganje geotekstila iznad istraženog sloja.	m2	80	-

24.	Zatrpavanje materijalom iz iskopa (svi radovi izvode se ručno)	m3	25	-
25.	Dobava agregata 16-22 i razastiranje u sloju 15 cm	m2	25	-
26.	Vraćanje kamenog opločenja na posteljicu od pijeska.	m2	10	-
27.	Čišćenje, ručni prijenos, odvoz i zbrinjavanje otpadnog materijala.	komp.	1	-

<i>UKUPNO</i>	-
<i>pdv 25%</i>	-
<b>SVEUKUPNO</b>	-